

**1****EMMA
DU COLLECTIF SPIFR****Durée
3mn**

Moisson du dB

Madame Bovary de Gustave Flaubert, revisité par la SPIFR, une Société de production indépendante de fictions rationalisées, ou autrement dit, un collectif inspiré et drôlement créatif, fondé lors de la grève de Radio France en 2015.

2**AMOUR DARC
DE FABIEN PETITPRÉ
ET MARIE FÉROLE****Durée
1mn10**

Moisson du dB

Mixage d'archives où l'on retrouve le chanteur Daniel Darc dans toute sa splendeur sauvage.

3**LA PREMIÈRE
FRONTIÈRE
DE LÉA MINOD****Durée
1mn**

Moisson du dB

La première frontière est physique, tangible, entre l'intérieur et l'extérieur, dedans le dehors. Un monde qui pourrait rester imaginé et le réel. Awa est née le 19 décembre 2018, voici sa première traversée.

4**C'EST PAPA
DE MATHILDE GUERMONPREZ****Durée
4mn**

Moisson du dB

Ton père sur le répondeur.

Production ARTE radio.com

PROGRAMME 7 DU DIXIÈME DE BEL - dBPHONE

**PROGRAMME #7
DU DIXIÈME DE BEL
dBPHONE**

Décrochez le combiné.
Composez un seul chiffre en tournant
le cadran ou en appuyant sur une des
dix touches numérotées, puis...

Écoutez, vous allez voir.**5****L'ÉBIENNITE
PAR JEAN THÉVENOT****Durée
1mn37**

Moisson du dB

Module sonore tiré d'une émission de l'ORTF réalisée en mars 1968 pour fêter le 20e anniversaire de l'émission radiophonique *Aux quatre vents* (ex *Les chasseurs de sons*), alors produite par Jean Thévenot sur France Inter.

6**LES ONOMATOPÉES
DE JEANNOT
DE CHISTINA FIRMINO****Durée
1mn20**

Appel à créations

Pour un enfant de trois ans, à quoi servent les onomatopées ?

PROGRAMME 7 DU DIXIÈME DE BEL - dBPHONE

7**CLITO-TROTTOIR
D'AURÉLIE GRENARD****Durée
3mn**

Appel à créations

Le clitoris a longtemps été oublié de la médecine, des livres d'éducation sexuelle et des femmes elles-mêmes. Petite enquête dans les rues de Clermont-Ferrand avec un clitoris en 3D...

8**JINGLE DS
DE SIMON DIARD****Durée
18s**

Appel à créations

L'irruption radiophonique de l'une des plus belles voix du XXe siècle.

Celle de Delphine Seyrig

9**MÉTÉO MARINE
D'ELIZABETH CLÉMENT****Durée
2mn30**

Appel à créations

Une réflexion-réaction poétique sonore au cœur des turbulences géopolitiques d'aujourd'hui, où se côtoient la voix irremplaçable de Marie-Pierre Planchon dans une météo marine revisitée, la musique des astres, un orage, un cowboy et son cheval.

0**SE PASSER D'EUX
DE CHILLY JAY****Durée
29s**

Moisson du dB

Interlude avec Aurora Cornu sur l'impossibilité de choisir un homme parmi les hommes...

Site : chillyjay.com